



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей

Центр творческого развития и гуманитарного образования

г. Красноярск, пр. Мира, 44
www.24centre.ru
e-mail: info@24centre.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ»

Направленность программы:	художественная
Уровень программы:	начального общего образования
Срок реализации программы:	5 лет
Возраст обучающихся:	6-17 лет
Автор-составитель:	Сараева Екатерина Вадимовна, педагог дополнительного образования.

Красноярск
2014

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время эстрадное вокальное пение – наиболее интересная форма активного приобщения к музыке и вокальному искусству. Петь может каждый ребенок, и пение для него естественный и доступный способ выражения художественных потребностей, чувств, настроений, хотя подчас им и не осознаваемых.

В последнее время во всем мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Можно утверждать, что кроме развивающих и обучающих задач, пение решает еще немаловажную задачу - оздоровительно-коррекционную. Вокал благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь.

Для детей всех возрастов занятия вокалом должны быть источником раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизацией и гармонизацией личности. В этом случае пение становится для ребенка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Вокальное исполнение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе работы по программе «Эстрадный вокал» дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы сценического воплощения песни.

Отличительные особенности программы. Главной особенностью пятилетней программы является то, что она рассчитана на групповую (ансамблевую) и индивидуальную (сольную) работу с детьми.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она обеспечивает формирование умений в певческой деятельности. Развитие специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.п.); слуховые навыки (навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания).

Цель программы – формирование системы вокально-технических, сценических знаний, умений и навыков, позволяющих активно обогащать и расширять опыт музыкально - творческой деятельности обучающихся, воспитание самостоятельной творческой личности с устойчивым интересом к вокальному искусству.

Задачи.

Обучающие:

– Формирование у детей вокальных навыков (правильное и естественное звукоизвлечение, певческое дыхание, верная артикуляция, четкая дикция, мягкая атака звука, чистая интонация и т.д.).

– Формирование навыка адекватного и выразительного исполнения современной отечественной, эстрадной вокальной музыки.

– Обучение детей приемам сценического движения, актерского мастерства.

– Приобщение к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества, в отчетных концертах, во всех тематических концертах).

Развивающие:

- Развитие активности и самостоятельности обучения.
- Развитие общих, творческих и специальных способностей.
- Развитие личностных коммуникативных качеств.
- Развитие чувства ритма и координации движений.
- Развитие интереса ребенка к самому себе как субъекту культуры.

Воспитательные:

– Формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе.

Здоровьесохраняющие (здоровьеразвивающие):

- Укрепление голосового аппарата, увеличение объема дыхания.
- Развитие и совершенствование артикуляционной моторики.
- Укрепление голосового аппарата, увеличение объема дыхания.
- Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы от 6 до 17 лет. Обязателен индивидуальный подход с учетом возраста обучающегося. Это обусловлено физиологическими изменениями в организме ребенка, влияющими на формирование голосового аппарата, а также, связанными с психофизиологическим становлением личности.

Срок реализации программы - 5 лет.

Форма организации учебного процесса: репетиции, практические занятия, отчетные (итоговые) занятия, концерты.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу: групповые и индивидуальные.

Формы занятий	Кол-во занятий в неделю	Время занятия	Итого кол-во занятий в неделю
Групповое (ансамбль 2-8 чел.).	2	40 мин.	10
Индивидуальное (солист).	2	30 мин.	10

В рамках одного занятия сочетаются разные виды деятельности:

- дыхательная гимнастика;
- артикуляционные упражнения;
- вокально-техническая работа;
- сценическое движение;
- восприятие (слушание) музыки.

Музыкальную основу программы составляют образцы современных композиторов и исполнителей, разнообразные детские песни. Песенный материал играет самоценную смысловую роль в освоении содержания программы.

Отбор произведений осуществляется с учетом доступности, возрастных особенностей, необходимости, художественной выразительности (частично репертуар зависит от календарных дат, особых праздников и мероприятий).

Планируемые результаты

В результате освоения программы обучающиеся должны:

Знать/понимать

- понятия: интервал, аккорд, мелизмы, октава;
- типы дыхания;
- понятие а cappella;
- жанры вокальной музыки.

Уметь:

- петь без музыкального сопровождения;
- исполнять двухголосные произведения (Ансамбль);
- применять и использовать на практике спец. приемы - «скэт», «субтон», мелизмы (Солист);
- работать под минусовую фонограмму с исполнением бек вокала;
- петь с микрофоном;
- иметь навыки концертной деятельности.

Результат и качество обучения прослеживаются в творческих достижениях обучающихся. Свидетельство успешного обучения - дипломы и грамоты за участие и победы в конкурсах и фестивалях.