



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей

**Центр творческого развития
и гуманитарного образования**

г. Красноярск, пр. Мира, 44
www.24centre.ru
e-mail: info@24centre.ru

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МОЗАИКА»

Направленность программы:	художественная
Уровень программы:	начального общего образования
Срок реализации программы:	2 года
Возраст обучающихся:	4-6 лет
Автор-составитель:	Багрянцева Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования.

Красноярск
2014

Программа направлена на развитие художественно эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Данная программа является модифицированной, за основу взята программа «Мозаика» разработанная автором для работы с детьми дошкольного возраста в области декоративно-прикладного творчества. Из опыта работы с детьми дошкольного возраста, в рамках студии появилась необходимость расширения и дополнения программы элементами художественной деятельности. Поэтому, в работе используются отдельные разделы из программы по художественной деятельности С.К.Кожохиной «Путешествие в мир искусства».

Искусство несет в себе богатый и удивительный духовный мир. Воспитание эмоций, чуткости, доброты, сможет разбудить в каждом духовное начало и живую душу художника. Ребенок-творец вкладывает в произведение восторг, очарование, глубину чувств, свое отношение к тому, что видит, что чувствует, что хочет передать.

Актуальность данной программы – в поддержке и активизации возрастающего интереса у детей к художественному творчеству, связанный с развитием своих способностей и необходимостью реализовать свой потенциал. Занятия изобразительным и декоративным творчеством в детстве, способствуют развитию интеллектуальных и эмоциональных способностей, а так же развитию внимания, наблюдения, восприятия, воображения, памяти. Каждый ребенок создает свое маленькое произведение искусства, свой маленький шедевр, а значит, в каждом живет художник. Следовательно, в каждом есть те потенциальные способности, которые при развитии и единении с духовной, нравственной и художественной культурой, могут реализовываться в жизни и профессиональном творчестве.

Занятия по программе «Творчество для малышей» охватывают несколько направлений развития ребенка дошкольного возраста, прежде всего:

Развитие творческих и художественных способностей, фантазии, расширение знаний об окружающем мире, пространственного мышления, цветовосприятия.

Новизна данной программы - интеграция различных направлений художественного и декоративно прикладного творчества, преподносимого ребенку через игру, знакомство с окружающим миром, природой, сказочными персонажами.

Следует отметить, что в этой программе не ставится задача научить ребенка рисовать или лепить, в основе заложено стремление, пробудить в маленьком ребенке интерес к творчеству. Научится выражать свои ощущения, чувства, свое «Я» через творчество.

Занятия направлены на развитие фантазии и наблюдательности, на формирование начальных навыков метафорического мышления – образной

активности восприятия. Развиваются умения пользоваться доступными материалами (гуашью, акварелью, пластичными материалами, ножницами). Внимание уделяется организации рабочего стола (места) правильному положению кисточки, карандаша, а также размещению композиции на листе, подбору гаммы и палитры, построению симметрии, ассиметрии, объему, силуэту, размещению теплых и холодных тонов, цветов. На втором году обучения происходит усложнение занятий, изучение тем от простого к сложному, знакомство с новыми материалами прикладного творчества. Это позволяет ребенку повторить тему предыдущего года и узнать новое.

Срок реализации программы - 2 года обучения,

Возраст обучающихся 4-6 лет.

Группы комплектуются по разновозрастному принципу: 4-5лет,5-6лет.

Наполняемость младшей группы до 6 человек, старшей – до 8 человек.

Первый год обучения – 204 часа, два раза в неделю по 3 занятия. Занятия по 20 мин, 5 мин. перерыв.

Второй год обучения – 204 часа, два раза в неделю по 3 занятия.

Мониторинг. К концу обучения считается успешным если дети - обладают знаниями:

- о жанрах в живописи и прикладном творчестве: натюрморт, портрет, пейзаж, аппликация, оформление и т.д;
- основных цветов и их оттенков, получают их с помощью смешивания;
- свободной ориентации в различных видах художественной деятельности: изобразительной (работа с гуашью, акварелью, фломастерами), конструктивной (работа с пластилином, глиной, белой и цветной бумагой, природными материалами) и декоративной (создание и украшение предметов декоративно-прикладного значения).

- приобретают умения:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой, ножницами, клеем
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- использовать адекватные средства художественного выражения (цвет, линия, объем, фактура материала и т. п.) для осуществления своего замысла.
- Приобретают опыт эмоционально-чувствительного восприятия цвета, формы, пространства.

Итоги реализации программы подводятся в форме участия детей в итоговых занятиях, диагностических занятиях, минивыставках, выставках, фестивалях, конкурсах.

Отслеживание результатов по программе проводится 2 раза в год. На начало учебного года проводится начальная аттестация.

Используются методы практических заданий, визуального наблюдения, позволяющие определить уровень подготовки каждого ребенка к занятиям художественным творчеством. Результаты заносятся в таблицу по группам. В конце года задания и работы, позволяющие определить динамику развития обучающего за учебный год.